



TEISTENE

Designmanual



utviklet av Designhjelpen

Generelle prinsipper:

Budskap

Hva er hovedbudskapet, og hvordan kommuniseres det visuelt? Det viktigste innholdet skal fremstå tydeligst og ha høyest prioritet i layouten, slik at mottakeren raskt forstår formålet med siden.

Hierarki

Er informasjonshierarkiet tydelig og konsekvent? Den viktigste informasjonen skal presenteres først og fremheves gjennom størrelse, plassering, kontrast og typografi. Sekundær og tertiær informasjon skal støtte hovedinnholdet uten å konkurrere med det.

Balanse

Er elementene visuelt balansert på siden? Balanse kan oppnås gjennom symmetri eller bevisst asymmetri, og bidrar til et harmonisk og oversiktlig uttrykk. Ingen enkeltelementer bør dominere unødvendig uten en tydelig intensjon.

Leseforståelse

Er innholdet lett å lese og forstå? God leseforståelse sikres gjennom riktig linjeavstand, passende linjelengde, tydelige kontraster og gjennomtenkte fargekombinasjoner. Typografi og layout skal støtte leseflyten og redusere visuell støy.

Identitetsfarger:



Vermillion



Nordisk granitt



Kystgrønn



Isblå



Lys sand



Mørk sand

Primærfarge:

- Nordisk granitt (042A2C)

Dette er en eksempeltekst på mørk bakgrunn

Sekundærfarger:

- Kystgrønn (2D777B)
- Vermillion (EF5A22)

Dette er en eksempeltekst på halvmørk bakgrunn

Dette er en eksempeltekst på lys bakgrunn

Bakgrunnsfarger:

- Isblå (CEDDF6)
- Lys sand (EDEEC0)

Dette er en eksempeltekst på lys bakgrunn

Aksent / støtte:

- Mørk sand (B9B08D)



EF5A22

042A2C

2D777B

B9B08D

EDEEC0

CEDDF6

Fontsett:

Overskrift - Anton

Ingresstekst – Poppins bold

Brødtekst – Poppins

Sitat – Poppins thin italic

Størrelser:

NETTSIDE (px):

- Overskrift 1: 36–48
- Overskrift 2: 28–32 px
- Overskrift 3: 22–26 px
- Ingress: 18–22 px
- Brødtekst: 16–18 px
- Linjeavstand: 1.5–1.7

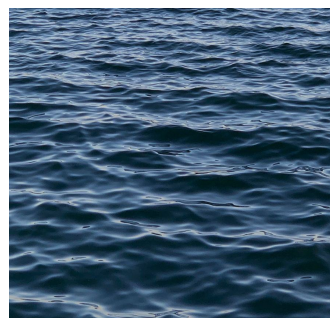
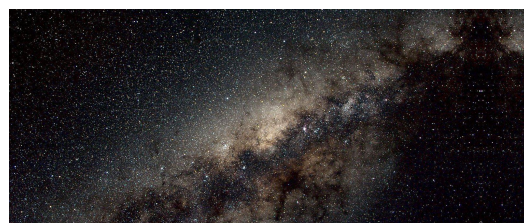
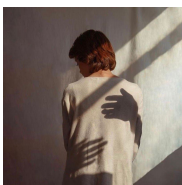
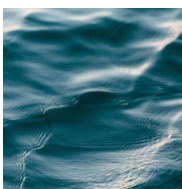
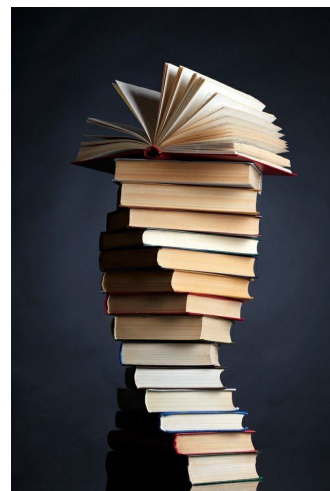
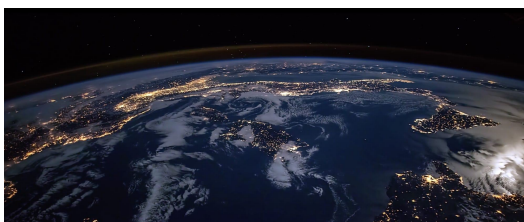
MAGASIN / PRINT (pt)

- Hovedoverskrift: 36–72 pt
- Overskrift 2: 32–48
- Ingress: 16–24 pt
- Brødtekst: 16–20 pt
- Sitat: 16–32 pt
- Linjeavstand: 120–140% av
skriftstørrelsen

Bildebruk

Alle bilder som benyttes skal ha høy oppløsning og god skarphet. Kvalitetsbilder bidrar til et profesjonelt visuelt uttrykk. Bildematerialet skal så godt som gjøres være relevant for innholdet ellers kan dere bruke fyllbilder.

For fyllbilder er det valgt motiver knyttet til naturfenomener og kunnskap, tilpasset deres profil. Bildeseleksjonen her er ment å fremstå moderne, aldersinkluderende og androgynt:



Illustrasjoner

Kommunikasjon:



Natur:



Vitenskap:



Fellesskap:

